

Universität zu Köln
Zentrum für Internationale Beziehungen der Philosophischen Fakultät
Narrative Report
ERASMUS+ - Studienaufenthalt

Name: _____
Studienfächer: __ Kunstgeschichte, Germanistik _____
Studienabschluss: __ Bachelor (Zweifach) _____

ERASMUS+- Platz wurde vom folgenden Institut der Philosophischen Fakultät vergeben:
_____ Kunsthistorisches Institut _____

Gastuniversität/Stadt: __ Universidad de Sevilla, Sevilla _____
Institut Gastuniversität: __ Facultad de Geografía y Historia _____

Zeitraum: Wintersemester Sommersemester ganzes akademisches Jahr
05 / 09 / 2018 - 02 / 07 / 2019 (Tag/Monat/Jahr)

E-Mail-Adresse (freiwillig): _____

1. Organisatorisches

... an der Gastuniversität:

Gab es eine zentrale Stelle für ERASMUS+-Studierende? Wo?

Was hat diese Stelle geleistet (Beratung, Hilfe...)?

_____ International Office – für eine effektive Beratungsmöglichkeit liegt das Office zu weit vom Zentrum entfernt _____

Gab es Einführungsveranstaltungen (wann/wo)?

_Es gab Einführungsveranstaltungen für Studierende der Fakultät, von denen ich allerdings zu spät erfahren habe, da für mich nicht die Fakultät, sondern das international Office zuständig war _____

Hast du regelmäßig mit unserer nominellen ERASMUS+-Kontaktperson

_Vizedekan der Fakultät__ (siehe Learning Agreement) zu tun gehabt?

Oder ist eine andere Person/Institution dafür zuständig? Wer?

_____ der Vizedekan – kein Kontakt _____

Wie lief die Kommunikation mit den Dozierenden (Absprachen über

Leistungsnachweise etc.)?

_____ problemlos, alle waren sehr hilfsbereit _____

Hattest du einen Sprachnachweis zu erbringen? Wenn ja, welches Zertifikat und welches Sprachniveau?

_____ Sprachniveau B1 der Uni Köln _____

Welche organisatorischen Aufgaben waren in den ersten Tagen an der Gastuni zu erledigen? (Einschreibung, Gebühren, Studierendenausweis etc.)

_____ Einschreibung (Kopie Personalausweis, Krankenkasse, Gebührenzahlung),
_____ Studierendenausweis über Internetplattform bestellen _____
_____ Stundenplan erstellen _____

... an der Universität zu Köln?

Wie fandest du die Organisation/Beratung durch das ZIB?

_____ sehr freundlich und hilfsbereit, aber nicht immer gut organisiert _____

Wie verliefen die Formalitäten im Vorfeld des Auslandsaufenthaltes?

a) ... mit deutschen Institutionen (Auslandsbafög, Versicherung etc.):

_____ problemlos _____

b) ... mit der Gastuni (Application, Learning Agreement, Kurswahl etc.):

_____ problemlos, allerdings wird ein Kurswechsel eventuell zu bürokratischem Aufwand, weil die Zustimmung der Heimatuni verlangt wird, auch wenn es sich um Kurse außerhalb des Learning Agreements handelt _____

c) ... mit der Uni Köln (Learning Agreement, Beurlaubung etc.):

_____ problemlos _____

2. Studium

Wie schätzt du das akademische Niveau der Institute ein (Schwerpunkte, Fächerangebot, Organisation, Buchbestand etc.)?

_____ hochinteressante und einmalige Schwerpunkte (islamische und lateinamerikanische Kunst, durchaus gut organisiert, Lehrmethoden veraltet (ausschließlich Vorlesungen),

Konntest du problemlos Kurse des Instituts belegen, über welches die Partnerschaft besteht? Konntest du darüber hinaus nach Absprache an einem anderen Institut / einer anderen Fakultät Kurse belegen?

Ich konnte problemlos kunsthistorische Kurse belegen, habe darüberhinaus nichts weiter versucht, aber von anderen gehört, dass auch das kein Problem ist _____

Konntest du alle Lehrveranstaltungen besuchen, die du dir vorher für das Learning Agreement ausgesucht hattest? Wie verlief die Erstellung des Stundenplans?

Ja _____

_____ Die Erstellung des Stundenplans gelang aufgrund der zahlreichen mir unverständlichen Abkürzungen nur mit Hilfe der Mitarbeiter des Sekretariats der Kunstgeschichte, die dazu aber gerne bereit waren. _____

Gab es einen Einstufungstest (sprachlich/fachlich)? Wurdest du in ein Studienjahr eingestuft?

_____ nein _____

Hattest du sonstige Vorgaben bei der Kurswahl (Credit Points etc.)?

nein

Wie war dein Verhältnis zu den Dozierenden?

problemlos, alle waren sehr freundlich

Wie war das Zahlenverhältnis Dozierende - Studierende und die Gesamtzahl der Studierenden in den Instituten (ungefähr)?

dazu habe ich nicht die geringste Vorstellung gewonnen, außer dass die kunstgeschichtliche Abteilung in Sevilla deutlich größer ist als in Köln

Sonstiges (Essen, Lage der Uni, Freizeitangebote der Uni etc.)?

Jedes Unigebäude hat eine eigene Kantine, d.h. das Essen wird nicht frisch gekocht, sondern angeliefert. Der Geschmack ist daher bei höheren Preisen meist schlechter als an der Kölner Mensa. Die Lage des Unigebäudes könnte kaum zentraler sein, das Freizeitangebot der Uni habe ich nicht wahrgenommen

3. Wohnen und Freizeit

Wie hast du eine Wohnung gefunden? Welche Stellen können eventuell bei der Wohnungssuche helfen?

Über die Zimmerbörse der Uni, andere Anlaufstellen sind die Studierendenwohnheime oder aber Facebook-Gruppen

Wann hast du mit der Suche begonnen und wie lange hat diese gedauert? Kannst du Hostels o. ä. zur Überbrückung empfehlen?

Anfang September begonnen, drei Tage gesucht, Hostels kann man empfehlen, gibt es wie Sand am Meer

Wie war deine Wohnung/Zimmer (Größe, Wohnlage, Zustand, Preis)?

Einzimmerwohnung, Attikageschoss, Zentrum, nicht mehr ganz neu, aber sonnig und hell, voll ausgestattet, 500 /Monat

Wie schätzt du allgemein die Wohnsituation am Studienort ein? Hast du Tipps für deine Nachfolger_innen?

Entspannte Situation, niemand, den ich kenne, hat länger als eine Woche gesucht, zunächst ein Zimmer für einen Monat suchen und dann eventuell weitersuchen, auf Heizmöglichkeit achten!

Gab es Freizeitangebote seitens der Uni (Sport, Ausflüge etc.)? Wenn ja, welche?

Ja; aber ich habe sie nicht wahrgenommen und mich nicht informiert

Welche außeruniversitären Möglichkeiten zur Freizeitgestaltung kannst du empfehlen (kulturelles Angebot, Sport, Sehenswertes...)?

Sportangebot, Kino, Kulturveranstaltungen

Wie hoch waren die Lebenshaltungskosten? Wie viel hast du ca. ausgegeben für...

... ein Ticket (Bus/Bahn): 1,40

... ein Bier: 1,20

... eine Mahlzeit in der Mensa: 4,35

Sonstiges: ___ Fahrrad 33 /Jahr (Sevici)_____

Hattest du noch einen Job neben dem Studium? Wenn ja, kannst du deinen Nachfolger_innen auch diesbezüglich Ratschläge geben?

___Nein_____

Weitere Tipps und Hilfestellungen für deine Nachfolger_innen:

___für ein gesamtes Studienjahr hingehen, nicht nur für ein Semester, Kontakt zu spanischen Studierenden suchen, Mitglied werden beim Erasmus Student Network und deren Angebote nutzen_____